2.193
Colección Beraldi

¡MAMA CUCO!

Tango Milonga

El Tango Milonga que CANARO
impone en estos momentos con gran
éxito en el TA - BA - RIS



Música de **E. Delfino (Delfy)**



Editorial
HECTOR N. PIROVANO
PASCO 1440 BUENOS AIRES
ARGENTINA

QUEJAS DE BANDONEON
Tango de
Juan de Dios Filiberto
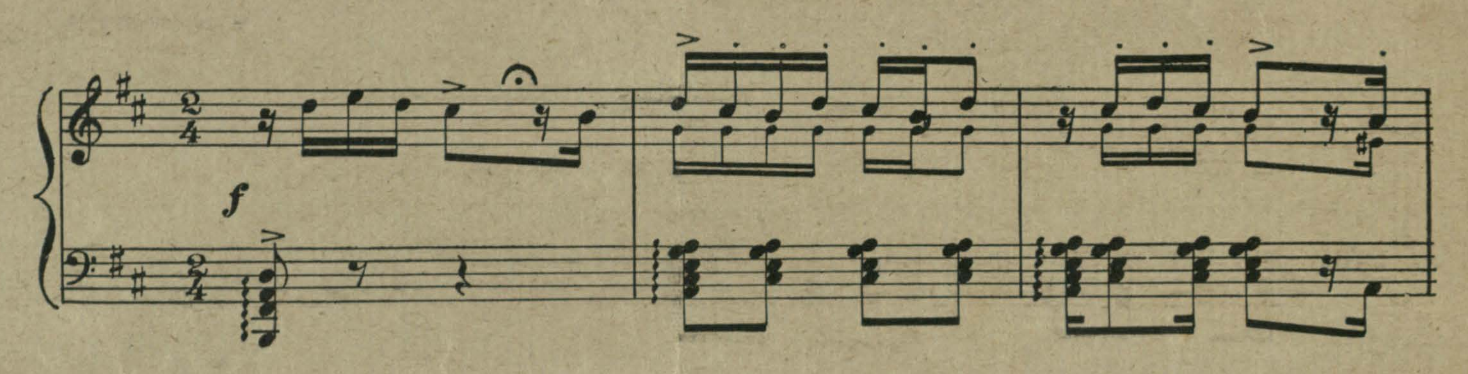
Todos los derechos de reproducción etc., están reservados
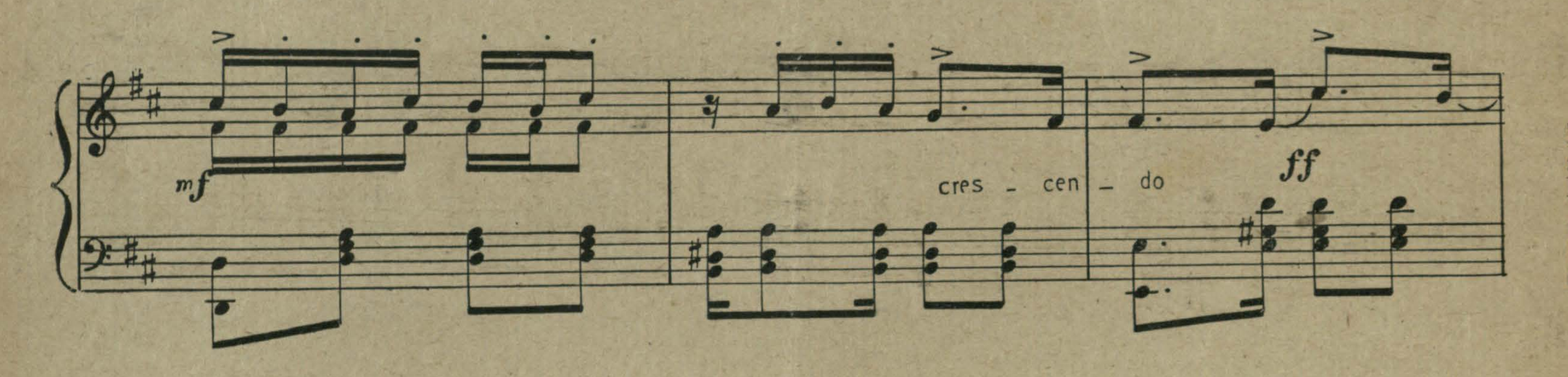
PUENTECITO DE PLATA, tango canción de F. Canaro
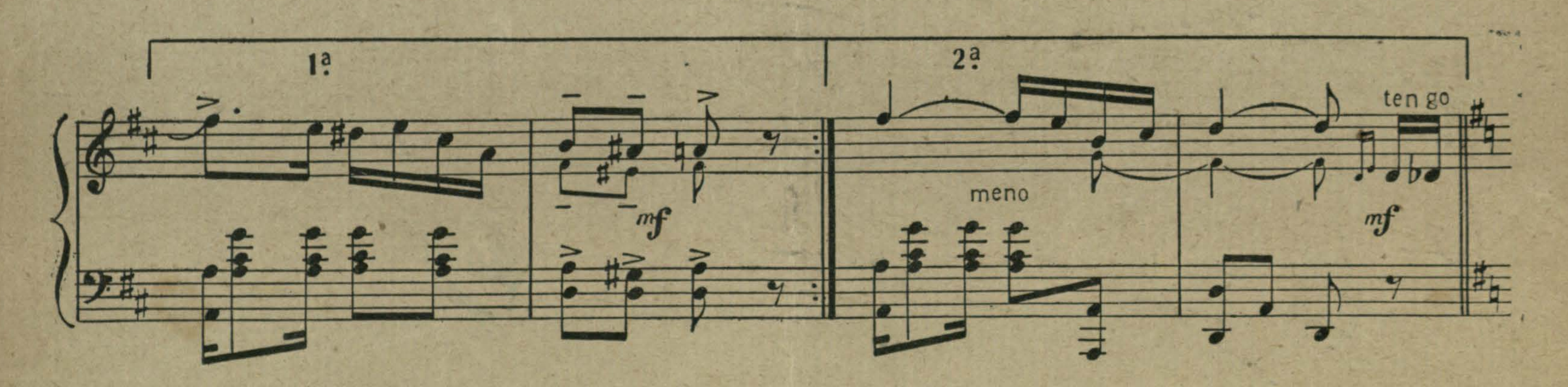
¡MAMA CUCO!

TANGO MILONGA

Música de: E. Delfino «Delfy»



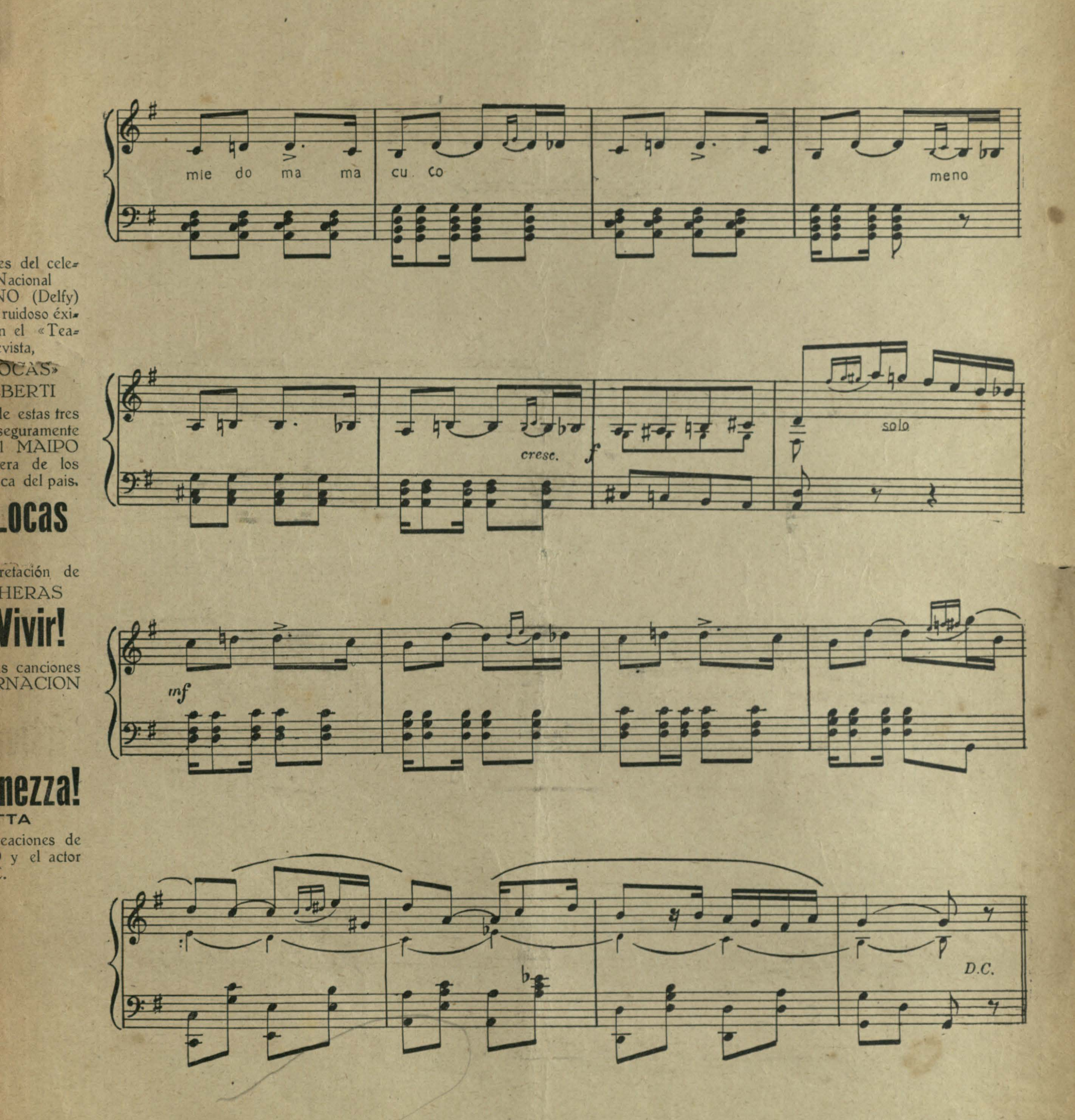




A REMOLQUE, tango canción de A. Polito

Tres nú
brad
ENRIQ
cantados
to todas
tro MA
«CA
de L
He aquí
composic
no dejar
y compr
estableci
Cab
Inf
AMA
¡Pa
La más
realistas
FERNA
¡Sfug
La más
PERLI

LA CHARANGA, tango canción de Francisco Canosa

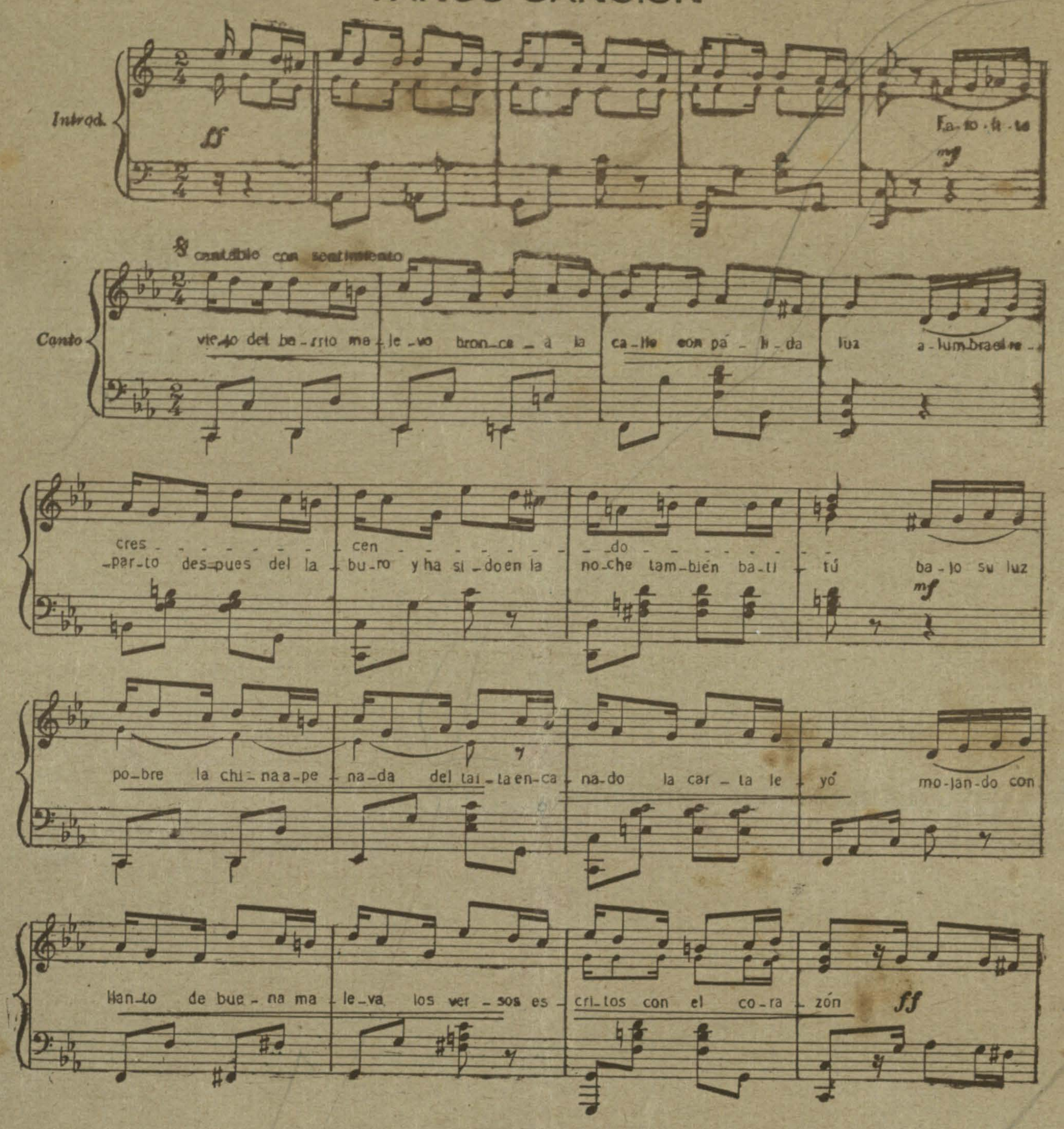


BOTELLERO, tango canción de A. Sureda

Otro éxito de Luis Teisseire

Farolito Viejo

TANGO CANCION



I

Farolito viejo del barrio malevo
broncea la esquina con pálida luz,
Alumbró el reparto después del laburo
y ha sido en la noche también batitú.
Bajo su luz pobre, la china apenada
del taita encanado la carta leyó.
Mojando con llanto de buena maleva
los versos escritos con el corazón.

II y estribillo

También a sus rayos, brillaron las dagas,
cruzadas en duelo por un mismo amor
Un muerto sangraba y nadie batía.
del taura la hombria que fué vencedor.
Su luz fué testigo, oyendo el chamuyo
jugándole sucio al taita bacán.
La grela traidora y el chorro cobarde
batieron la cana por miedo al puñal.

I bis

Y cuando los tiras a su hombre encanaron
lloraba en sus ojos la luz del farol.
Después una piedra rompió los cristales
fajando el suburbio feroz maldición.
Farolito viejo estoy entre rejas
A mi celda triste no llega tu luz,
Espero con ansias volver a la esquina
vengándome de ella y del batitú.

Estribillo y fin

También a sus rayos.......